



Adelmis Ariza Bolaño

Instructora de **Emprendimiento Innovador**

HISTORIA DE MARTHA ARREDONDO



Llevo 18 años trabajando y viviendo de ello cuando nadie creía, ni pensaba que eso pudiera ser real”, afirma Martha Arredondo, una diseñadora quien por medio de la creatividad transmite al mundo parte de la cultura wayuú.

Llevándole la contraria a sus padres, esta riohachera estudió diseño de modas en Barranquilla. Martha califica su profesión como un don, pues se necesita vena artística, se requiere talento y creatividad, cualidades que ella desde pequeña descubrió.

Sus ideas quedan plasmadas en los bolsos, las mantas y las camisas que llevan motivos alegóricos a la cultura wayuú.

Sin embargo, el camino no ha sido fácil. Al terminar sus estudios regresó a su ciudad nativa y la realidad le demostró que allí hasta soñar era difícil.

“Todo era muy difícil. La población juvenil tenía que hacer un gran esfuerzo y yo siendo diseñadora tenía que pensar en empresa, en mi propia empresa”, cuenta Martha.

Empezó de cero. Enfrentó numerosas dificultades, siempre, eso sí, con la esperanza de que algún día tendría entre sus manos los frutos de su esfuerzo.

Decidió entonces darles la oportunidad de acompañarla en su sueño a madres wayuú cabezas de familia.

El poderoso motor que impulsa a esta diseñadora es la cultura wayuú, “para mí es un modo de vida, porque es de donde nosotros nacimos. Esta es nuestra historia”.

Hoy, al echar un vistazo al camino recorrido no ahorra agradecimientos para las mujeres que día tras día se han esforzado por hacer bien su trabajo.

Martha sabe que gracias al esmero de esas mujeres artesanas su empresa se encuentra bien posicionada.

“Me siento en deuda con ellas. Yo me levanto en la mañana con una nueva idea, pero realmente las que hacen el trabajo son ellas. Lo único que pido es seguir creciendo pero de la mano de ellas”, expresa sin rodeos la diseñadora.

Esta es Martha Arredondo, quien este viernes en la inauguración de la expo artesanías ‘Francisco El Hombre’ le entregará al Presidente Juan Manuel Santos una muestra de las artesanías wayuú.

“Le diría al Presidente que le estoy dando gran parte de nuestra cultura. Es lo que queremos darle”,